

VOLLMONDFEST ALT SASSNITZ

Mondaufgang: 21.02 Uhr
Entfernung zur Erde: 403.347 km

16.00 - 23.00 Uhr

15. AUGUST 2019



Boris Hruschka | Kimkoi | Gotte Gottschalk

- 16.00 Uhr | Alter Markt**
Moderation | Boris Hruschka
Boris Hruschka lebt seit zwanzig Jahren auf Rügen. Neben seinen Moderationen der Gingster Lesungen und Auftritten als Darsteller, Sänger und Rezitator, entsteht unter seiner Leitung seit 2008 in Schwelkitz das Theater „Rote Kugel“, das durch den Verein Hinterlandbühne Rügen e.V. betrieben wird. Als Regisseur und Schauspieler gestaltet er das Theater im Schloßpark Pansewitz, zuletzt den Goethezyklus mit Faust I und Faust II.
- 16.00 Uhr | Strandpromenade**
Gotte Gottschalk
Mit „Eine kleine Rockgeschichte“ bietet Gotte Gottschalk ein Programm eigener und internationaler Songs. Seine musikalische Laufbahn begann in Erfurt in den Sechzigern mit den „Rampenlichtern“, den „Titans“, den „Nautiks“. Was in über 60 Jahren auf den Bühnen dieser Welt sein Leben prägte, wird er mit viel Spielaune und Kreativität seinem Publikum darbieten.
- 16.00 Uhr und 19.30 Uhr | Alter Markt**
Historische Führung Alt-Sassnitz
mit dem Stadtarchivar Frank Biederstaedt
- 16.15 Uhr | Kurmuschel**
Sei kein Frosch | Feuerwerktheater
Ein komödiantisches Erzähltheater mit Masken und Objekten. Mit „Mudder und Vadder Schullen“ wurden Marlis Hirsche und Oliver Dassing mit ihrem Theater zu den „nördlichsten Ablegern der Commedia dell'arte“. Wie diese beiden Originale seither die Gegend und weit darüber hinaus die Theaterfestivals unsicher gemacht haben, geht auf keine mecklenburgische Kuhhaut. Heute erzählen sie „Neues vom Frosch“ - unverschämt, direkt und urkomisch. Erleben Sie eine vernünftige Märchenstunde voller Witz, Poesie und Überraschungen für Jung & Alt.
- 16.15 Uhr | Alter Markt**
Kimkoi
Mit ihrer Single „Karna“ und ihrem zweiten Album „Mixtape“ meldeten sich Kimkoi in der deutschsprachigen Musikszene zurück. Ein Experiment, dass durch das Mitwirken verschiedenster Musiker nach neuen Ansätzen und Wegen suchte.



Fotos: UZ/FA Diap Spillner | S/S Christian Theele | & Askjorn Sand | Cornelius Ochs | Kristian Harting

- Programm: Vollmondfest 2019**
- ab 12.00 Uhr | Alt-Sassnitz**
Kunsthandwerk & Ateliers | Gastronomie
Verborgene Gärten
Silberschmiede: Gib & Nimm Regal: Bringen Sie gerne das ehemalige Lieblingskleid, Handtasche oder Buch etc. und nehmen etwas anderes mit | Zubzow Eins: Verkaufstand mit Blumen & Gemüse | **Marlis Urbach:** Kreativkünstlerin | **Bernsteinwerkstatt:** Schmuck aus Bernstein und Edelhölzern | **Garagengalerie:** Gemälde, Holzarbeiten | **Galerie Villa am Steinbach:** Kunsthandwerk **Gastronomie:** vegane, mediterrane, süße & herzhaft Tapasangebote, Grillspezialitäten
- Eine Veranstaltung der Bürgerinitiative "Ein Herz für Alt-Sassnitz" und der Stadt Sassnitz | Organisation: Helga Bienecke, Marlen Melzow, Jörg Piecha | Gestaltung & Redaktion: Marlen Melzow | Veranstaltungstechnik: Phoenix Pyro. & Veranstaltungstechnik, Florian Schulz, Andreas Kohl
Herzlichen Dank an: Familie Adam, Doryn Buss, Jens Buss und Dagmar Ernst, Mathias und Katja Stommel, Helga Bienecke, Dr. Volkmar Billig, Jörg Piecha, Andrea Student, Katrin Stulz, Sassnitzer Kinderbedarfsbörse, Bäckerei Peters, Altstadt Brasserie, Familie Sorge, Casa Nordica, sowie allen freiwilligen Helfern der Initiative „Ein Herz für Alt-Sassnitz“ und der Stadtverwaltung.
- GRUNDTVIG HUS e.V.**
Gleichberechtigung im DIALOG
- PETERS** | **CASA NORDICA** | **BRASSERIE**
- DAHMANN'S BAZAR** | **Stadt Sassnitz**
- Hier investiert Europa in die ländlichen Gebiete | Unterstützung der lokalen Entwicklung - LEADER**
- 16.30 Uhr | Strandpromenade**
Jetzt mal Butter bei die Fische! Wie das Meer in unsere Sprache floss | Lesung mit Rolf-Bernhard Essig
Wenn ein Freund aufkreuzt, weil er Abstecher liebt, beim Quaseln aber immer herumliavert und keinen roten Faden findet, dann streicht man besser die Segel. Fünf Seausdrücke verborgen sich allein im vorigen Satz. Rolf-Bernhard Essig, der „Indiana Jones der Sprachschätze“ (Nürnberger Zeitung) erzählt uns die kuriosen und spannenden Geschichten, die sich hinter diesen und vielen weiteren Meer- und Seefahrtswörtern verbergen. Dabei können Sie erfahren, warum jemand in See sticht oder etwas volle Pulle macht, was die Arche Noah mit Sprache und Wort oder das Torpedieren von Projekten mit dem Zitterrochen zu tun hat.
- 17.30 Uhr | Kurmuschel**
Musikperformance | Donkey Moon
Die berühmte Kofferband feiert wieder in Sassnitz den Mond. Eine musikalische Installation mit internationaler Beatmusik und Seemannsliedern, mit Marlis Hirsche & Oliver Dassing von den Pyromantikern; mit Margit Szlovik & Kaj Pedersen vom Theater Morgana (DK); Gabriele Hänel & Hut Knirche.
- 17.30 Uhr | Strandpromenade**
Punkt, Punkt, Komma, Strich. Sprichwörtliche Redensarten zu Mond, Sternen & Nacht | Lesung mit Rolf-Bernhard Essig
Eine Sprach-Nachwanderung, bei der die Hintergründe von Sprichwörtern und Redensarten zu Nacht, Mond und Sternen geklärt werden. Das Schönste: Anschließend dürfen alle den Experten nach Herzenslust löchern!
- 18.00 Uhr | Silberschmiede am Alten Markt**
Glücksorte auf Rügen | Lesung mit Janet Lindemann
Wer auf Rügen ist, ist glücklich. Das wissen die jährlich wiederkehrenden Urlauber genauso wie die Lüd vom Müttland. Gleich 80 bezaubernde Orte hat Rügenkind Janet Lindemann für „Glücksorte auf Rügen“ ausgewählt, vom schönsten Kreide-
- 18.30 Uhr | Villa Martha**
Ich leg mein Wort in euer Ohr | Friedemann
Seit 2002 veröffentlicht Friedemann Alben mit COR, 2014 erschließt sich der Rastlose dann dazu, die leise Seele in seiner Brust, die immer schon da war, frei zu lassen und sich auf einem eigenen, ganz zurückhaltend angelegten Album auszutoben. Die Solosalben sind Protokolle der Zerrissenheit und der Versuch, den großen inneren Herausforderungen Sinn und Musik abzutrotzen.
- 19.00 Uhr | Alter Markt**
„DO IT“ | Kahler
2018 erschien Kahlers neuestes Album "DO IT" mit Johannes Döpping (Tarentatec, Osis Krull) an den Drums, Lutz Kretschmann (Retun to Peeze) an der Gitarre, Volkmar Große (Cäsar) am Bass und Giovanni Ricci am Saxophon Live und Analog auf Bandmaschine eingespielt: Blues, Rock, Roll, Folk, R&B. Kahlers musikalisches Spektrum ist überaus vielseitig und umfasst all die Nuancen von sanft bis hart. „Good music for a good dance.“
- 19.00 Uhr | Strandpromenade**
Sassnitzer Blasmusikanten
- 19.00 Uhr | Strandpromenade**
Workshop „Steinzeit erleben“. Auf archaischen Spuren Erwachsene und Kinder erfahren in diesem Workshop, wie das Leben vor Tausenden von Jahren vor sich ging, wie man mit einem Zunderschwamm, Feuerstein und Pyrit Feuer macht oder wie ein Flintwerkzeug hergestellt werden kann. Im Original werden dazu echte Äxte, Beile, Messer, Pfeilspitzen oder Schaber und Kratzer zum Geschiebe „begreifen“ vorgestellt.
- 20.00 Uhr | Strandpromenade**
HOLLABOKABUM | Theater o.N.
Tanzi und Anton präsentieren uns ein feines Spiel zur Huldigung
- 18.30 Uhr | Villa Martha**
Ich leg mein Wort in euer Ohr | Kahler
Seit 2002 veröffentlicht Friedemann Alben mit COR, 2014 erschließt sich der Rastlose dann dazu, die leise Seele in seiner Brust, die immer schon da war, frei zu lassen und sich auf einem eigenen, ganz zurückhaltend angelegten Album auszutoben. Die Solosalben sind Protokolle der Zerrissenheit und der Versuch, den großen inneren Herausforderungen Sinn und Musik abzutrotzen.
- 19.00 Uhr | Alter Markt**
„DO IT“ | Kahler
2018 erschien Kahlers neuestes Album "DO IT" mit Johannes Döpping (Tarentatec, Osis Krull) an den Drums, Lutz Kretschmann (Retun to Peeze) an der Gitarre, Volkmar Große (Cäsar) am Bass und Giovanni Ricci am Saxophon Live und Analog auf Bandmaschine eingespielt: Blues, Rock, Roll, Folk, R&B. Kahlers musikalisches Spektrum ist überaus vielseitig und umfasst all die Nuancen von sanft bis hart. „Good music for a good dance.“
- 19.00 Uhr | Strandpromenade**
Sassnitzer Blasmusikanten
- 19.00 Uhr | Strandpromenade**
Workshop „Steinzeit erleben“. Auf archaischen Spuren Erwachsene und Kinder erfahren in diesem Workshop, wie das Leben vor Tausenden von Jahren vor sich ging, wie man mit einem Zunderschwamm, Feuerstein und Pyrit Feuer macht oder wie ein Flintwerkzeug hergestellt werden kann. Im Original werden dazu echte Äxte, Beile, Messer, Pfeilspitzen oder Schaber und Kratzer zum Geschiebe „begreifen“ vorgestellt.
- 20.00 Uhr | Strandpromenade**
HOLLABOKABUM | Theater o.N.
Tanzi und Anton präsentieren uns ein feines Spiel zur Huldigung



Janet Lindemann | Donkey Moon | Kahler | Lammel, Lauer, Bornstein | Conny Ochs & Hannes Scheffler

- 19.00 Uhr | Rathaus Sassnitz**
Treffpunkt für eine Führung auf den Rundwegen mit dem Stadtarchivar Frank Biederstaedt
- 20.30 Uhr | Kurmuschel**
Feierliche Eröffnung durch den Bürgermeister Frank Kracht und dem Leiter für Wirtschaftsförderung/Tourismus Leon Käusche.
- 21.00 Uhr | Kurmuschel**
Konzert | Kristian Harting
Inspiriert von Sufi-Musik, Mali-Blues, Western Lo-Fi Pop, aber auch von Avant-Garde und Electronica hat Kristian Harting vor allem ein Ziel im Auge: gute Songs zu schreiben. Die Zutaten dafür findet er in seinem Umfeld, in den Tönen und Klängen des täglichen Lebens – sanft, schmutzig, schön, laut, leise. Bewaffnet nur mit seiner Gitarre und diversen Effekten, Loops und elektronischen Hilfsmitteln kreiert er atmosphärisch, dichte Kleinode von Songs. Er selbst beschreibt den Nukleus seines Daseins als ein „folky trip hop blues metal“ Universum und seine Attitüde und Herangehensweise als eine sowohl spirituelle wie auch physische Reise: „Es ist meine Art, frei und wahrhaftig zu kommunizieren und die sich ständig ändernden Wellen aus Emotionen, Konfusionen, Ideen und Kräfte zu artikulieren. Diese Musik ist mein Leben.“
Hausgeist - Videoloop | Cornelius Ochs
Experimentelle Animationen und Videocollagen
- Das Projekt Hausgeist umfasst die Installation von sechs historischen Rundwegen in Sassnitz: Alt-Sassnitz, Alt-Crampas, Dwasieden, Kreide und DDR im Bau. Informationen unter: www.sassnitzerhausgeister.de
Redaktion: Frank Biederstaedt | Künstlerische Konzeption und Organisation: Marlen Melzow | Grafische Umsetzung: Cornelius Ochs, (ochsworks) Webdesign: Syke Stübner, webtextur | Projektleitung: Leon Käusche
Dank an: Sassnitzer Klubclub e.V., Klaus Schott, Dagmar Ernst, Christian Theele gefördert durch:
- 20.45 Uhr | Strandpromenade**
Der Hinterlandchor
Die Freude am Singen und die Entwicklung der gesanglichen Fähigkeiten steht für den Hinterlandchor im Vordergrund. Seit mehreren Jahren treffen sich zwischen 10 und 20 Sängerinnen und Sänger im Rahmen der Hinterlandbühne, wobei dem Wohlklang des vierstimmigen Gesanges besondere Beachtung geschenkt wird.
- 21.02 Uhr | Strandpromenade Mondaufgang**
Prämierung der schönsten Lampions.
- 21.15 Uhr | Kurmuschel**
Look At Me | Lammel, Lauer, Bornstein
Ihr personal style changiert zwischen Vertrautem und Überraschungen, kreist um Präzision und Assoziation, basiert auf Konzentration. Dass die Musik dabei selbst in nachdenklichen Momenten absolute Leichtigkeit bewahrt, gehört zu speziellen Charakter von Lammel, Lauer, Bornstein. Wie die facettenreiche Musik schlägt auch der Klang des Albums eine Brücke zwischen Jazz und Klassik, mit kleinen Abzweigungen Richtung Pop.
- 21.15 Uhr | Alter Markt**
Moon Folk | Conny Ochs & Hannes Scheffler
Der gebürtige Hallenser instrumentiert auf seinem neuen Album „Doom Folk“, das die unbedingte Authentizität von Ochs abwechslungsreicher als je zuvor fächert, dunkle Trümeereien, Melancholie, Zernübrung und Hoffnung mit Piano, verzerrten Gitarren und seiner unverwechselbar eindringlichen Stimme. Beim Vollmondfest, bei dem der Troubadour schon mehrfach zu Gast war, spielt Conny Ochs ein spezielles Set seines neuen Programms unter dem Titel „Moon Folk“, dem Mond unter dem Meer gewidmet. Er wird dabei begleitet von Hannes Scheffler, seinem langjährigen Freund und Weggefährten.

